

Title : Menjunjung Budaya Indonesia di Kancan Internasional

Author(s) : Meilani Sri Ayuningsih

Institution : Universitas Sultan Ageng Tirtayasa

Category : Article

Topics : Philosophy, Humanities, Culture

Menjunjung Budaya Indonesia di Kancah Internasional

Oleh Meilani Sri Ayuningsih

Universitas Sultan Ageng Tirtayasa

ameilanisri@gmail.com

Indonesia merupakan negara yang terletak di kawasan asia tenggara yang terkenal kaya akan budaya dan keanekaragamannya serta keindahan alamnya yang sangat menakjubkan sehingga menjadikan salah satu negara mempesona dunia. Hal ini menjadikan indonesia sebagai daya tarik bagi mereka wisatawan manca negara untuk berkunjung berlibur bahkan tidak sedikit dari mereka juga yang ingin mempelajari kebudayaan dan keanekaragaman yang indonesia miliki.

Berbicara mengenai budaya, budaya merupakan identitas bangsa dan/atau cara hidup yang berkembang yang dimiliki bersama oleh kelompok masyarakat dan diwariskan secara turun temurun, sehingga perlu dijaga serta dilestarikan agar kebudayaan kita tidak hilang dan bisa menjadi sebuah warisan untuk anak cucu kita di masa yang mendatang. Budaya terbentuk dari berbagai unsur, termasuk agama, politik, adat istiadat, bahasa, pakaian, serta karya seni. Indonesia sendiri memiliki beragam budaya, bahkan setiap daerah memiliki ciri khas tersendiri budayanya masing-masing, hingga kini indonesia dinobatkan sebagai negara dengan budaya yang sangat banyak, tidak heran jika banyaknya manca negara yang berkunjung ke indonesia.

Indonesia merupakan negara yang kaya akan kebudayaan dan keseniannya, bahkan terdapat beberapa tempat wisata yang ada di indonesia yang kini sudah diakui serta tercatat dalam UNESCO. Indonesia dengan budaya dan keanekaragamannya ini mengundang tantangan bagi seluruh rakyat indonesia untuk mempertahankan

budayanya agar tidak hilang ataupun dicuri bangsa lain. Budaya indonesia yang terdiri dari 37 provinsi dengan masing-masing budaya khasnya selalu mampu menarik perhatian wisatawan, baik kalangan asing maupun lokal. Tidak sedikit warga negara asing yang datang ke indonesia untuk mempelajari budaya indonesia. Tak hanya itu, dalam setiap kunjungannya ke beberapa tempat wisata yang ada di indonesia, warga asing pasti akan terpesona dengan budaya indonesia.

Berikut akan saya paparkan beberapa kekayaan budaya yang ada di indonesia yang berhasil menarik perhatian banyak pasang mata di dunia dan bahkan sudah diakui di UNESCO, yaitu:

1. Batik

Siapa sih yang tidak mengenal budaya indonesia yang satu ini?? Kini, batik sudah mulai terkenal di kalangan dunia loh. Batik menjadi kain khas indonesia yang diakui sebagai warisan yang harus dijaga dan dilestarikan, batik dikenal sebagai kain yang memiliki pola dan makna yang indah. Kain ini menjadi symbol keanekaragaman bangsa indonesia karena motif nya yang beragam.

2. Wayang

Wayang merupakan budaya indonesia yang sudah tersohor. Bahkan wayang sudah diakui UNESCO sebagai salah satu seni bertutur budaya indonesia dalam daftar *masterpiece of oral and intangible heritage of humanity* pada tanggal 7 November 2003 dan telah dikenal luas oleh masyarakat dunia. Bahkan orang asing pun belajar wayang. Wayang adalah seni pertunjukan yang dimainkan oleh seorang dalang dengan diiringi musik gamelan serta suara seorang pesinden.

3. Angklung

Salah satu alat musik tradisional indonesia lagi-lagi dapat pengakuan dari UNESCO. Angklung dinobatkan sebagai salah satu bagian dari *world heritage*. Alat musik khas

jawa barat yang dimainkan dengan cara digoyang ini sempat diberitakan mulai diajarkan pada anak-anak di korea selatan, jepang, dan malaysia.

4. Reog ponorogo

Dahulu, kesenian khas tradisional ini berfungsi sebagai upacara adat, namun seiring berkembangnya zaman, kesenian ini beralih menjadi kesenian tradisional dan teater rakyat yang sangat diminati oleh masyarakat karena keunikannya. Kesenian ini berasal dari jawa timur, ponorogo yang terletak di barat laut provinsi jawa timur. Nilai-nilai yang dapat diambil dari kesenian ini yaitu nilai sosial yang ditunjukkan dengan gotong royong mengangkat peralatan kesenian ini menuju pementasan. Kesenian ini sangat terkenal, bahkan sempat diperebutkan oleh negara lain.

5. Candi borobudur

Candi borobudur terletak di borobudur, magelang, jawa tengah. Candi borobudur merupakan bangunan bersejarah yang dibangun pada tahun 800-an Masehi pada masa pemerintahan wangsa syailendra. Bangunan ini menjadi salah satu monument buddha terbesar di dunia dan masuk ke dalam 7 keajaiban dunia. Monument ini didirikan sebagai tempat suci untuk beribadah sekaligus sebagai tempat ziarah dan peribadahan sesuai ajaran buddha.

Nah, itu dia beberapa budaya dan kesenian indonesia yang telah diakui mancanegara. Masih banyak budaya lainnya yang mencirikan indonesia. Budaya merupakan warisan yang sudah sepatutnya kita sebagai generasi penerus bangsa indonesia yang memiliki jiwa sosial untuk terus lebih peduli dan turut bangga dengan kebudayaan yang telah ada di negara tercinta ini. Salah satu cara yang bisa dilakukan yaitu dengan ikut serta dalam melestarikannya agar budaya yang kita miliki selalu terjaga keasriannya, agar tidak punah ataupun diklaim oleh negara lain.

Bangsa yang besar adalah bangsa yang tidak keluar dari akar budayanya. Melestarikan budaya lokal bukan berarti ketinggalan zaman, tetapi justru

mengembangkan budaya lokal tersebut agar tetap lestari walaupun pada era globalisasi. Di era modern seperti sekarang ini, eksistensi kebudayaan asli indonesia sudah mulai tergerus oleh budaya-budaya asing yang berhasil masuk ke indonesia dan membuat masyarakat terutama generasi muda lebih tertarik untuk mengikuti tren kebudayaan asing tersebut daripada budaya asli indonesia.

Mengikuti perkembangan zaman memang bukanlah hal yang salah, karena masyarakat yang berkembang merupakan masyarakat yang mampu beradaptasi. Akan tetapi, begitu pentingnya untuk menyaring mana hal yang baik dan berguna untuk diikuti serta sebaliknya. Jangan sampai kelalaian dalam menjaga eksistensi budaya indonesia dapat memicu konflik yang berujung perpecahan.

Menurut pak ganjar, keragaman suku dan budaya di indonesia menjadi sebuah keuntungan yang tidak dimiliki oleh bangsa lain. Sehingga jika keragaman budaya dapat dikelola dengan baik melalui pendekatan, maka budaya akan mampu menyelesaikan berbagai macam permasalahan yang muncul.

Apakah kamu bangga dengan budaya indonesia?

MARI CINTAI BUDAYA INDONESIA!