



i-WIN LIBRARY

**INTERNATIONAL
WAQAF ILMU NUSANTARA
LIBRARY**

waqafilmunusantara.com
admin@waqafilmunusantara.com

i-WIN Library

Perpustakaan Internasional Waqaf Ilmu Nusantara
Office: Centre for Policy Research and International Studies (CenPRIS)
Universiti Sains Malaysia, Penang, Malaysia 11800
E-mail: secretariat.alamnusantara@gmail.com
admin@waqafilmunusantara.com
Visit us at: <https://www.waqafilmunusantara.com>

Title : Keberagaman Pariwisata di Nusantara
Author(s) : Khansya Nabila
Institution : Universitas Lampung
Category : Article
Topics : Culture, humanities, Education, Maritime

Keberagaman Pariwisata di Nusantara

Menurut Kodyat(1983) pariwisata adalah perjalanan dari suatu tempat ke tempat lain, yang bersifat sementara, dilakukan perorangan atau kelompok, sebagai usaha mencari keseimbangan atau keserasian dan kebahagiaan dengan lingkungan dalam dimensi sosial, budaya, alam dan ilmu.

Indonesia menjadi salah satu negara yang memiliki destinasi wisata terbanyak di dunia. Menurut majalah travel dan gaya hidup Amerika Serikat, Indonesia menjadi negara nomor satu atau terbaik di dunia sebagai destinasi wisata berdasarkan presentase mewakili tingkat kepuasan rata-rata wisatawan.

Perkembangan pariwisata di Indonesia sekarang ini semakin pesat. Perkembangan sektor pariwisata begitu menjanjikan dan memberikan manfaat kepada banyak pihak mulai dari pemerintah, masyarakat, maupun swasta. Hal ini dikarenakan pariwisata merupakan sektor yang dianggap menguntungkan untuk terus dikembangkan. Meski hampir semua orang pergi berwisata, masih banyak pula dari mereka yang sebenarnya tidak benar-benar mengerti atau memahami arti dari pariwisata tersendiri.

Indonesia memiliki banyak destinasi wisata yang diminati oleh wisatawan lokal maupun internasional, tak heran jika banyak turis wisatawan yang rela berdatangan dari berbagai negara untuk menikmati objek wisata Indonesia yang populer di mancanegara. Sebagai warga negara Indonesia sudah sepatutnya kita berbangga dan menjaga kelestarian tempat wisata yang ada.

Berdasarkan pengelolanya, tercatat ada 2.2001 objek wisata di Indonesia yang dikelola oleh swasta pada 2019. Sebanyak 574 objek wisata dikelola oleh pemerintah daerah. Kemudian, 119 objek wisata dikelola oleh Lembaga otorita. Sementara 51 objek wisata dikelola oleh pemerintah pusat.

Tak hanya itu, para wisatawan menjadikan Indonesia sebagai destinasi wisatanya karena tertarik dengan peninggalan sejarah, warisan budaya, maupun sumberdaya alamnya yang terjamin dan aman serta memiliki nilai yang tinggi, sehingga ini menjadi daya Tarik terbesar wisatawan.

Berikut adalah beberapa tempat destinasi wisata yang terdapat di Indonesia

1. Candi Borobudur

Candi Borobudur merupakan salah satu peninggalan sejarah Buddha yang terletak di Magelang, Jawa Tengah Indonesia. Candi ini terletak kurang lebih 1km di sebelah barat daya Semarang, 86km di sebelah barat Surakarta, dan 40km di sebelah Barat Yogyakarta. Luas dasar Candi Borobudur adalah 123 x 123m, tinggi kini 32m, tinggi asli 42m. Candi ini mulai dibangun sekitar 770masehi dan selesai sekitar 825masehi di desain oleh arsitektur Gunadharma. Monumen ini terdiri atas 6 teras berbentuk bujur sangkar dan di atasnya terdapat 3 pelataran melingkar, bagian dindingnya dihias dengan 2672 panel relief dan aslinya terdapat 504 arca Buddha. Stupa utama terbesar terletak di tengah, dikelilingi oleh 3 barisan melingkar, 72 stupa berlubang yang didalamnya terdapat arca Buddha yang sedang duduk bersila dengan mudra dharma chakra mudra. Candi ini merupakan model alam semesta yang dibangun sebagai tempat suci untuk memuliakan Buddha sekaligus sebagai tempat ziarah untuk menuntun umat

manusia dari alam nafsu duniawi menuju pencerahan sesuai ajaran Buddha. Ketiga tingkatan itu adalah kamadhatu (ranah hawa nafsu), rupadharu (ranah berwujud), dan arupadhatu (ranah tak berwujud). Menurut bukti sejarah, candi ini ditinggalkan pada abad ke-10 seiring berpindahnya pusat kerajaan Mataram Kuno ke Jawa Timur oleh Pu Shindok. Kini Borobudur masih digunakan sebagai tempat ziarah umat Buddha, dan tempat pariwisata. Menurut UNESCO candi ini tercatat sebagai salah satu situs warisan dunia.

2. Labuan Bajo

Merupakan sebuah surga tersembunyi di Indonesia bagian Timur desa ini terletak di kecamatan Komodo, kabupaten Manggarai Barat, Provinsi Nusa Tenggara Timur, Labuan Bajo menjadi salah satu dari lima destinasi Super Prioritas yang dikembangkan di Indonesia. Destinasi ini menyimpan keindahan alam yang menakjubkan dan hewan purba yang mendunia, Taman Nasional Komodo terdaftar sebagai situs Warisan Dunia UNESCO pada tahun 1991, yang terdiri dari Pulau Komodo, Pulau Rinca, Pulau Padar dan beberapa pulau disekitarnya.

3. Raja Ampat

Raja Ampat merupakan sebuah kabupaten di Provinsi Papua Barat yang memiliki empat pulau besar yaitu Pulau Waigeo, Batanta, Salawati, dan Misool, selain itu Raja Ampat memiliki 1847 pulau kecil disekitarnya. Mengutip dari *kkprajaampat.com*, kepulauan ini berada di jantung Segitiga Terumbu Karang dunia. Dan masih banyak lagi pariwisata yang lainnya.

Dampak positif pariwisata bagi Indonesia

1. Penambah devisa
2. Menciptakan lapangan kerja
3. merangsang pertumbuhan ekonomi
4. mendorong berbagai negara untuk mengembangkan sektor pariwisata

Dampak negatif pariwisata bagi Indonesia

1. Terjadinya tekanan tambahan penduduk akibat pendatang baru dari luar daerah
2. timbulnya komersialisasi
3. berkembangnya pola hidup konsumtif
4. terganggunya lingkungan
5. semakin terbatasnya lahan pertanian
6. timbulnya masalah hubungan turis dengan tuan rumah dan perusakan warisan.

Pariwisata harus mendapatkan perhatian yang serius dari pemerintah negara karena dengan pariwisata, budaya dan kearifan lokal Indonesia lebih dikenal dan diakui di kancah dunia. Maka dari itu, sebagai warga negara Indonesia kita harus terus menjaga sumber daya alam, dan warisan budaya yang ada ini harus dilakukan oleh semua warga negara dan mendapat dukungan dari pemerintah Daerah dan pemerintah Pusat. Kita harus melestarikan budaya yang

ada agar tidak diambil alih oleh negara lain. Oleh karena itu mari Bersama-sama menjaga kelestarian dan kearifan lokal negeri ini.