



i-WIN LIBRARY

**INTERNATIONAL
WAQAF ILMU NUSANTARA
LIBRARY**

waqafilmunusantara.com
admin@waqafilmunusantara.com

i-WIN Library

Perpustakaan Internasional Waqaf Ilmu Nusantara
Office: Centre for Policy Research and International Studies (CenPRIS)
Universiti Sains Malaysia, Penang, Malaysia 11800
E-mail: sekretariat.alamnusantara@gmail.com
admin@waqafilmunusantara.com
Visit us at: <https://www.waqafilmunusantara.com>

Title : Serumpun Ragam Bahasa Di Indonesia
Author(s) : Mohamad Rizky Hadi Wijaya
Institution : Universitas Sultan Ageng Tirtayasa
Category : Article
Topics : Linguistics, education

SERUMPUN RAGAM BAHASA DI INDONESIA
MAKALAH

Disusun Untuk Memenuhi Tugas Mata Kuliah Hukum Perizinan



Di Susun Oleh:

Mohamad Rizky Hadi Wijaya

1111200161

FAKULTAS HUKUM

UNIVERSITAS SULTAN AGENG TIRTAYASA

2022

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat rahmat nya lah tulisan ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Penulis dapat menyelesaikan makalahnya

Makalah ini diajukan untuk memenuhi salah satu tugas mata kuliah Hukum Perizinan. Makalah ini berjudul “**SERUMPUN RAGAM BAHASA DI INDONESIA**”. Makalah ini juga tidak akan terlaksana tanpa bantuan, bimbingan dan dukungan dari beberapa pihak.

Kami menyadari bahwa sepenuhnya makalah ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena kritik dan saran dari banyak pihak sangat saya atau kami harapkan untuk menyempurnakan nya.

Akhirnya, ucapan terimakasih kami sampaikan atau lantunkan kepada semua pihak yang telah membantu dalam membuat makalah ini, kami atau saya harap makalah ini dapat bermanfaat dan mampu menambah wawasan bagi pembaca.

Serang, 31 Agustus 2022

Penyusun

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	
DAFTAR ISI	
BAB 1 PENDAHULUAN	
A. LATAR BELAKANG	
B. RUMUSAN MASALAH.....	
C. TUJUAN MASALAH	
BAB 2 PEMBAHASAN	
A. PENGERTIAN RAGAM BAHASA	
B. JDKDL.....	
BAB III PENUTUP	
A. KESIMPULAN	
B. SARAN.....	
DAFTAR PUSTAKA	

BAB I

PENDAHULUAN

A. LATAR BELAKANG

Bahasa Indonesia merupakan bahasa nasional serta bahasa negara bangsa Indonesia. Bahasa ini sudah dipakai oleh masyarakat Indonesia sejak dahulu jauh sebelum Belanda menjajah Indonesia. Namun tidak semua orang menggunakan tata cara atau aturan-aturan yang benar. Salah satunya adalah penggunaan bahasa Indonesia itu sendiri yang tidak sesuai dengan ejaan ataupun Kamus Besar Bahasa Indonesia. Oleh karena itu, pengetahuan tentang ragam bahasa cukup penting untuk mempelajari bahasa Indonesia secara menyeluruh. Akhirnya, bisa diterapkan dan dapat digunakan dengan baik dan benar sehingga identitas kita sebagai bangsa Indonesia tidak akan hilang.

Bahasa Indonesia perlu dipelajari oleh semua lapisan masyarakat. Dalam hal ini tidak hanya pelajar dan mahasiswa saja, tetapi juga semua warga Indonesia wajib mempelajari bahasa ini. Dalam bahasan bahasa Indonesia itu ada yang disebut ragam bahasa. Di sini ragam bahasa merupakan variasi bahasa yang pemakaiannya berbeda-beda.

Keanekaragaman bahasa daerah dan budaya merupakan keunikan tersendiri bagi bangsa Indonesia. Hal ini merupakan kekayaan yang harus dilestarikan oleh setiap masyarakat Indonesia, terutama bagi generasi penerus agar aset budaya kita tidak hilang terhapus oleh zaman. Keanekaragaman bahasa dapat mencirikan Indonesia sebagai negara yang kaya akan kebudayaannya. Bahasa daerah merupakan bahasa induk yang menampilkan ciri khas dan identitas dari daerah-daerah yang beraneka ragam di Indonesia.

Bahasa daerah ini dipahami oleh setiap masyarakat di daerah Indonesia sebagai warisan budaya demi mempertahankan aset negara khususnya di zaman modernisasi seperti saat ini. Dengan mendengar dan mengamati bahasa yang digunakan seseorang, kita dapat menebak darimana seseorang itu berasal, karena setiap bahasa memiliki keunikan dan ciri khas tersendiri. Sementara itu, bahasa Indonesia merupakan 2 bahasa Nasional yang digunakan oleh negara kita untuk berkomunikasi dengan masyarakat yang berbeda suku dan juga dalam situasi formal.

B. RUMUSAN MASALAH

Dari latar belakang diatas dapat dibuat dibuatlah rumusan sebagai berikut :

- A. Apa yang dimaksud ragam bahasa ?
- B. Apa tujuan dari mempelajari bahasa ?

C. TUJUAN MASALAH

- A. Dapat memaparkan bahasa daerah
- B. Dapat memperoleh tentang tujuan mempelajari bahasa

BAB II

PENDAHULUAN

A. PENGERTIAN RAGAM BAHASA

Ragam bahasa adalah variasi menurut pemakaian, yang berbeda-beda menurut topik yang dibicarakan serta hubungan dengan pembicara, kawan bicara, orang yang di bicarakan serta menurut medium pembicara (Bachman,1990), ragam bahasa adalah variasi pemakaian bahasa yang berbeda-beda yang ditimbulkan sebagai akibat adanya ragam sarana, situasi, dan bidang pemakaian bahasa (Mustakim 1994: 18), Suwito (1992: 43) menyatakan bahwa ragam bahasa adalah suatu istilah yang dipergunakan untuk menunjuk salah satu dari sekian variasi yang terdapat dalam pemakaian bahasa.

Adapun pengertian ragam bahasa menurut para ahli:

1. Sudaryati (2018)

menyatakan bahasa dikatakan bervariasi atau beragam, karena bahasa digunakan penutur yang heterogen yang mempunyai kebiasaan dan latar belakang sosial yang berbeda-beda. Penggunaan ragam atau variasi bahasa bisa terjadi dimana saja, salah satu contoh yaitu di Indonesia yang memiliki banyak suku dan budaya.

2. Menurut Dendy Sugono (1999),

Bahwa sehubungan dengan pemakaian bahasa Indonesia, timbul dua masalah pokok, yaitu masalah penggunaan bahasa baku dan tak baku. Dalam situasi resmi, seperti di sekolah, di kantor, atau di dalam pertemuan resmi digunakan bahasa baku. Sebaliknya dalam situasi tak resmi, seperti di rumah, di taman, di pasar, kita tidak dituntut menggunakan bahasa baku.

3. Menurut Fishman ed (1968)

Suatu ragam bahasa, terutama ragam bahasa jurnalistik dan hukum, tidak tertutup kemungkinan untuk menggunakan bentuk kosakata ragam bahasa baku agar dapat menjadi anutan bagi masyarakat pengguna bahasa Indonesia. Dalam pada itu perlu yang perlu diperhatikan ialah kaidah tentang norma yang berlaku yang berkaitan dengan latar belakang pembicaraan (situasi pembicaraan), pelaku bicara, dan topik pembicaraan.

4. Menurut Mansoer Pateda (1990: 52)

Variasi bahasa dilihat dari segi tempat, segi waktu, segi pemakai, segi pemakainya, segi situasi, dan dari status sosialnya. Dalam variasi bahasa terdapat pola-pola bahasa yang sama, pola-pola bahasa itu dapat dianalisis secara deskriptif, dan pola-pola yang dibatasi oleh makna tersebut dipergunakan oleh penuturnya untuk berkomunikasi.

B. TUJUAN MEMPELAJARI BAHASA

Dalam setiap mempelajari suatu ilmu, setiap manusia pastilah mempunyai suatu tujuan tertentu. Walaupun boleh jadi tujuan akhir yang diinginkan antara satu individu dengan individu yang lain akan berbeda. Begitu juga dengan tujuan orang-orang yang berkenan untuk mempelajari bahasa, pasti mempunyai motif atau niat belajar yang melatar belakanginya.

Selain untuk memahami orang lain tentang tujuan mempelajari bahasa adalah untuk dapat menggelar dan mengembangkan potensi-potensi pribadi yang ada pada diri kita. Dengan penggunaan bahasa yang baik dan benar, akan mendapat lebih mudah memahami dan mencari relasi dalam segala hal.

Dan akan mempermudah komunikasi dengan orang lain atau orang-orang sekitar apalagi dengan ragam bahasa di daerah tertentu, tentu akan membuat meluaskan kosakata kita untuk berkomunikasi dengan orang lain.

Dan bisa juga ragam bahasa menjadi penyatu orang di daerah lain dengan daerah dimanapun itu pasti dengan berbagai daerah dapat berbagi bahasa daerah yang satu dengan yang lain, bisa juga menjadi pemersatu kelompok atau etnis.

BAB III

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Ragam bahasa adalah variasi menurut pemakaian, yang berbeda-beda menurut topik yang dibicarakan serta hubungan dengan pembicara, kawan bicara, orang yang di bicarakan serta menurut medium pembicara.

Pada ragam bahasa ditulis dan diharapkan para penulis mampu menggunakan bahasa indonesia yang baik dan benar serta menggunakan Ejaan bahasa yang telat disempurnakan (EYD), diharapkan pula warga negara indonesia mampu megucapkan dan memakai ragam bahasa indonesia dan ragam bahasa daerah yang baik serta bertutur kata sopan sebagai pedoman yang ada.

Bertutur kata yang benar dapat mempermudah kita berkomunikasi dan berkenalan dengan orang yang belum kenal dan memperluas relasi pertemanan serta bisa pula menjadi memperluas atau mempersatukan jaringan kelompok atau etnis.

B. SARAN

Dapat nya kita memamaparkan ragam bahasa yang baik dan benar karena itu akan berlaku untuk kita atau orang orang sekitar dapat contoh yang baik terhadap bahasa yang digunakan, agar dapat amalkan dan dipakai untuk kehidupan sehari-hari.

DAFTAR PUSTAKA

<https://www.trigonalmedia.com/2015/08/pengertian-ragam-bahasa.html?m=1>

[https://jdih.perpusnas.go.id/file_peraturan/20210222151959_LN01-LANG6031-Fungsi Bahasa dan Bahasa Indonesia \(1\).pdf](https://jdih.perpusnas.go.id/file_peraturan/20210222151959_LN01-LANG6031-Fungsi_Bahasa_dan_Bahasa_Indonesia_(1).pdf)

<http://scholar.unand.ac.id/32806/2/2.%20BAB%201.pdf>

[https://www.academia.edu/28865803/MAKALAH RAGAM BAHASA DI INDONESIA](https://www.academia.edu/28865803/MAKALAH_RAGAM_BAHASA_DI_INDONESIA)

https://simdos.unud.ac.id/uploads/file_penelitian_1_dir/d54a798dd7ad3011f11487712ec9573f.pdf